

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Трубчевская гимназия имени М.Т. Калашникова

Выписка

из основной образовательной программы основного общего образования

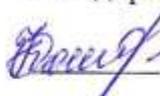
РАССМОТРЕНО

на заседании МС гимназии

Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

 С.М. Кондратьюкина

30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 112 от 30.08.2023 г.



**Рабочая
общеобразовательная общеразвивающая программа
дополнительного образования детей
технологической направленности**

«МАСТЕРОК»

Возраст обучающихся: 10 лет (4 класс)

Срок реализации: 1 год

г. Трубчевск

Пояснительная записка

Рабочая программа дополнительного образования детей технологической направленности «Мастерок» разработана в соответствии с учетом учебного плана дополнительного образования МБОУ Трубчевской гимназии, образовательной программы дополнительного образования детей МБОУ Трубчевской гимназии, в соответствии с Положением о порядке разработки и утверждения рабочей программы по учебным предметам, курсам, модулям в соответствии с ФГОС (НОО, ООО, СОО) МБОУ Трубчевской гимназии.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, мехом, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Целесообразно с первой группы обучения предлагать учащимся художественно-технические приемы изготовления простейших изделий. При этом нельзя забывать о доступности для младших школьников объектов труда.

Актуальность, педагогическая целесообразность

Настоящая программа технологической направленности разработана с учётом особенностей занятий объединения начального технического моделирования, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов обучения и воспитания, где больше внимания уделяется техническому моделированию всевозможной техники, где есть простые в изготовлении работы.

Программа представляет собой организацию кружковой деятельности детей, направленная на приобщение детей к познавательной деятельности, к труду, на развитие человеческих ценностей: взаимовыручки, товарищеской поддержки, воспитание чувства патриотизма к своей Родине, к родному краю.

Новизна программы

Новизна программы состоит в том, что занятия технической деятельностью по данной программе решают не только задачи технического воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Уделено внимание тому, чтобы дети знали и правильно употребляли технические термины. У детей расширяется познавательный интерес к технике, развиваются технические наклонности, формируются умения и навыки работы с различными

материалами и инструментами, воспитывается трудолюбие, настойчивость, самостоятельность.

У учащихся начальных классов еще недостаточно развита мускулатура пальцев рук, нет необходимой координации движений, слабо развит глазомер (при шитье и вышивании надо выполнять стежок определенной длины, укладывать стежки в нужном направлении). Данные обстоятельства требуют от педагога, кроме фронтального инструктажа, широко использовать индивидуальный.

Цель: развитие творческих способностей и мышления детей младшего школьного возраста в процессе освоения азов разных видов технического творчества.

Задачи данной программы:

1.Образовательные:

-познакомить учащихся основным приемам работы с мехом, бумагой, картоном, пластилином, бисером, пряжей, бросовым материалом, природным материалом и т.д;

-закреплять и расширять знания, полученные на занятиях и способствовать их систематизации;

-совершенствовать умения и формировать навыки работы с наиболее распространенными инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов.

-обучать приемам разметки и технологии изготовления несложных конструкций; познакомить с начальными сведениями о построении чертежа.

2.Развивающие:

-развивать у учащихся память, внимание, различные формы сенсорного восприятия, развитие мелкой моторики пальцев рук;

-развивать творческое мышление и воображение у детей через игровую деятельность;

-развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности через игровые технологии.

3.Воспитательные:

-формировать уважительное отношение к различным видам ручного труда;

-воспитывать навыки коммуникативного взаимодействия в процессе коллективного труда;

-воспитывать эстетическую культуру личности средствами изготовления красивых поделок.

Программа рассчитана на один год обучения. Форма организации детей на занятиях – групповая. Наполняемость групп 15 человек. Занятия проводятся 1 раз в две недели (0,5 часа). Программа рассчитана на 18 часов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

По итогам реализации программы «Мастерок» ожидаются следующие результаты.

1. Личностные:

- развитие навыков коммуникативного общения учащихся со сверстниками и педагогами;
- развитие мотивации познавательных интересов;
- развитие самооценки собственной творческой деятельности;
- творческое самоопределение и самоутверждение в процессе конкурсного движения;
- рост творческого мастерства;
- формирование творческого портфолио учащегося.

Предметные: формирование начальных компетенций учащихся в области технического моделирования.

Учащиеся

1. должны знать:

- Названия и назначения окружающих и часто встречающихся технических объектов и инструментов ручного труда;
- Приёмы и правила пользования простейшими инструментами ручного труда;
- Элементарные свойства бумаги, картона, древесины, их использование, применение, доступные способы обработки;
- Простейшие правила организации рабочего места;
- Способы перевода чертежей на кальку, бумагу;
- Способы применения шаблонов;
- Способы соединения деталей из бумаги, картона;
- Названия основных частей изготавливаемых макетов и моделей;
- Необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.

2. должны уметь:

- Определять основные части изготавливаемых макетов и моделей и правильно произносить их названия;
- Сравнивать технические объекты по различным признакам, делать обобщения;

- Проводить на бумаге ровные (при помощи линейки) вертикальные, горизонтальные и наклонные линии;
- Узнавать и называть плоские геометрические фигуры (Треугольник, прямоугольник, круг) и объёмные геометрические тела (куб, шар, цилиндр);
- Вырезать из бумаги квадрат, треугольник, из квадрата вырезать круг;
- Составлять геометрические фигуры (из нескольких треугольников - четырёхугольник, из частей круга — целый круг);
- Пользоваться распространёнными инструментами ручного труда, соблюдать правила по технике безопасности;
- Планировать предстоящие трудовые действия, подбирать материал, инструмент и приспособления для разметки, обработки и отделки изделия;
- Правильно организовать рабочее место;
- Выполнять разметку несложных объектов на доступных материалах при помощи линейки и шаблонов;
- Прочно соединять детали между собой и устойчиво крепить вращающиеся колёса;
- Сотрудничать со своими сверстниками и принимать участие в коллективной работе, оказывать помощь товарищу, проявлять самостоятельность и принципиальность в оценке коллективной деятельности.

3. Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение организации рабочего места;
- умение соблюдения правил техники безопасности при работе с инструментами, и материалами;
- умение анализировать и оценивать созданные работы;
- умение работать по плану, сверять свои действия с целью, самостоятельно вносить коррективы и исправлять ошибки.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение выявлять элементы изделия;
- развитие речевых навыков при обсуждении композиционных замыслов и эскизов поделок;
- развитие навыков работы с бумажными, электронными и Интернет-ресурсами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

-умение сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность;

-умение вырабатывать навыки адекватной самооценки.

Ожидаемые результаты.

1. Укрепление психологических сил детей.
2. Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.
3. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.
4. Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
5. Формирование способности применять теоретические знания на практике.

Способы проверки предполагаемых результатов

Виды и формы контроля

Текущий контроль проводится по итогам каждой темы, **промежуточный контроль** проводится с целью проверки качества работы.

Промежуточная аттестация проводится демонстрационно в форме Выставки детских работ «Волшебство детских рук». После Выставки детские работы (поделки-сувениры) используются в качестве подарков для выпускников, учителей, родителей и оформления зала для проведения праздничных мероприятий, посвящённых окончанию учебного года.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1	0	
2	Работа с бумагой и картоном. «Бумажные фантазии»	7	1	6	
3	Работа с тканью. «В царстве тканей»	3	1	2	
4	Работа с пластилином. «Пластилиновая страна»	3	1	2	
5	Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей»	3	1	2	
6	Промежуточная аттестация	1	0	1	Выставка «Волшебство

					детских рук»
ИТОГО		<u>18 часов</u>	<u>5 часов</u> (28%)	<u>13 часов</u> (72%)	

Содержание программы

Раздел 1. Вводное занятие – 1 ч.

Теория (1 ч.):

Виды деятельности на занятии:

- Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

Раздел 2. Работа с бумагой и картоном. «Бумажные фантазии» - 7 ч.

Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

Виды деятельности на занятии:

Теория (1 ч.):

Темы для бесед: «История создания бумаги», «Виды бумаги», «Как появились ножницы».

Практика (6 ч.): Изготовление цветов из салфеток.

- Изготовление бабочек из гофрированной бумаги.
- Поделки из бумажных тарелок.
- Изготовление елочки из бумажных салфеток.
- Контурное вырезание из бумаги.

Раздел 3. Работа с тканью. «В царстве тканей» - 3 ч.

В ходе работы с тканью и нитками учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

Виды деятельности на занятии:

Теория (1 ч.):

Темы для бесед: «Откуда нитки к нам пришли?», «Виды тканей»

Практика (2 ч.):

- Панно «Аквариум».
- Панно из разноцветных косичек.
- Знакомство со схемами по вязанию крючком.
- Вязание цветов и салфеток по схеме.

Раздел 4. Работа с пластилином. «Пластилиновая страна» - 3 ч.

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стеклой или другими предметами, рисунки

пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин так же предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие наклеенных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

Виды деятельности на занятии:

Теория (1ч):

Тема для бесед: «Как работать с пластилином»

Практика (2 ч):

- Аппликация на диске «Веточка».
- Аппликация «ЁЖ-грибник с использованием бумаги, семечек.
- Аппликация из шариков «Мимоза».
- Аппликация «Паучок».
- Аппликация с использованием макарон, крупы «На морском дне».

Раздел 5. Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей» - 3 ч.

Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

Виды деятельности на занятии:

Теория (1 ч): Викторина. Подведение итогов.

Практика (2 ч):

- Изготовление сувенира «Яблоки».
- Изготовление вазочек из пластиковых бутылок с использованием бусин.
- Композиция «Веточка в вазе» (с использованием пенопласта).
- Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала.
- Изготовление сувенира из пластиковой посуды.

Раздел 6. Промежуточная аттестация – 1 ч.

Выставка детских работ «Волшебство детских рук». После Выставки детские работы (поделки-сувениры) используются в качестве подарков для выпускников, учителей, родителей и оформления зала для проведения праздничных мероприятий, посвящённых окончанию учебного года.

Календарно – тематическое планирование

№ п\п	Название разделов, тем	Кол-во часов	Дата		Примечание
			по плану	по факту	
Вводное занятие – 1 ч.					
1	Особенности занятий в кружке. Инструктаж по технике безопасности	1			
Работа с бумагой и картоном. «Бумажные фантазии» - 7 ч.					
2	Виды и свойства бумаги	1			

3	Панно из бумаги и картона «Лесные мотивы»	1			
4	Изготовление цветов из бумаги. «Подсолнухи»	1			
5	Изготовление бумажных зверюшек по выбору	1			
6	Поделки из бумажных тарелок	1			
7	Изготовление елочки из бумажных салфеток	1			
8	Контурное вырезание из бумаги	1			
Работа с тканью. «В царстве тканей» - 3 ч.					
9	Откуда нитки к нам пришли? Знакомство с тканями. Виды тканей. «Веселые зверюшки»	1			
10	Панно из разноцветных косичек	1			
11	Вязание цветов по схеме	1			
Работа с пластилином. «Пластилиновая страна» - 3 ч.					
12	Особенности работы с пластилином	1			
13	Аппликация на диске «Веточка»	1			
14	Аппликация из шариков «Мимоза»	1			
Работа с бросовым материалом. «Остров ненужных вещей» - 3 ч.					
15	Особенности работы с бросовым материалом	1			
16	Изготовление вазочек из пластиковых бутылок и бусин	1			
17	Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала	1			
18	Выставка детских работ «Волшебство детских рук» в рамках промежуточной аттестации	1			
Итого:		18 часов			

Методическое обеспечение программы

Занятия кружка строятся в соответствии с возможностями общеобразовательного учреждения, предполагаемыми формами работы и опытом педагога. Учебно – воспитательный процесс направлен на развитие творческих способностей детей, на развитие практических навыков.

Этому способствует:

- Методико-дидактическое обеспечение.
- Пакет творческих заданий по различным темам, способствующих созданию оптимальных условий развития творческих способностей.
- Методико-дидактическое обеспечение.
- Картотека журналов, справочников.
- Наглядный материал.
- Раздаточный материал.
- Технические средства обучения: компьютер, проектор.

Занятия проходят по следующей схеме:

1. Индивидуальная работа обучающихся с периодической консультацией у педагога.
2. Групповая – занятия преимущественно с практическим характером.
3. Коллективная (массовая) – конкурсы, фестивали, праздники, экскурсии.

В ходе реализации задач культурологического и информационного образования применяется широкий спектр методов работы.

Используемые методы и приемы:

- словесные (лекции, диалог, эвристические беседы);
- наглядные (демонстрационный, иллюстративно-объяснительный);
- анализ, обобщение;
- практический;
- игровой;
- тренинг, решение ситуативных и креативных задач;
- экскурсии;
- мастер-классы;
- работа с журналами.

Особенно широко применяются наглядные и словесные методы, метод иллюстрации, практические методы.

Использование разнообразных форм и методов в работе позволяют обучающимся максимально проявлять свою активность и изобретательность, творческий и интеллектуальный потенциал.

На занятиях используются наглядные пособия: альбом с образцами, журналы и т.п.

Руководитель кружка строит занятие так, чтобы теоретические вопросы по каждой теме пересекались с практической работой.

Список литературы

1. Бахметьев А., Кизяков Т. Очумелые ручки. – М.: Росмэн, 1997г.
2. Бегун Т.А. Увлекательное рукоделие.- М., 2005 г.
3. Маркелова О.Н. Технология организации кружковой работы в школе.- Волгоград: Учитель, 2010 г.
4. Новиков И.В. Аппликации из природных материалов- Ярославль: Академия развития, 2006 г.
5. Носова Т.И. Подарки и игрушки своими руками. - М., 2008 г.
6. Умелые руки не знают скуки, серия книг: поделки из скорлупы, из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. - М.: Просвещение, 2009г.
7. Царамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей .- Ярославль, 2004 г.